

Эстетическое воспитание.

Как познакомить ребенка с театром?

Долгополова Ю.С.,
воспитатель МАДОУ №15

У каждого взрослого человека слово «театр» вызывает различные эмоции и впечатления. Мы уже обладаем опытом и можем выразить своё отношение к тому или иному театральному жанру. А как нужно и можно ввести в мир театра ребенка?

Прежде чем вести ребенка в Храм искусства, неплохо было бы для начала рассказать ему, что такое, собственно, театр, что он там сможет увидеть, чем театр, например, отличается от кино, и почему там во время действия не стоит есть поп-корн и открывать банки с прохладительными напитками!

Начинать знакомство лучше с небольшого театрализованного представления. К праздникам их часто устраивают в развлекательных центрах. Не удивляйтесь, если Ваш малыш не пожелает принять участия в конкурсах и танцах с Петрушкой или Снегурочкой. Дайте ему возможность побыть зрителем. Обязательно дома поговорите после представления, помогите малышу выразить свои эмоции и разобраться, как можно было себя вести: встать в круг, повторять действия героев.

Как правило, большинство родителей знакомят ребенка с настоящим театром в возрасте 4-6 лет. Хорошо, если ребенок посещает детский сад. В дошкольном возрасте дети имеют возможность «прикоснуться» к театральному искусству в процессе театрализованной деятельности, играя с куклами пальчикового театра, куклами би-ба-бо, теневого театра. По своему желанию воспитанники становятся артистами в драматизациях сказок, кто-то может попробовать свои силы в режиссуре при проведении сюжетно-ролевой игры. В беседе и игровых ситуациях ребенок расширяет представление о правилах поведения в театре, знакомится с помещением театра (гардероб, зрительный зал, сцена и т.д.), с сопровождением театральных постановок, с профессиями людей, работающих в театре.

Для первого посещения театра нужно подготовить не только ребенка, но и подготовиться самим родителям. Родители должны быть готовы к детским вопросам: «Почему?» «Зачем?» «Когда?».

На первое представление лучше прийти заранее. Можно погулять с ребенком около театра, рассмотреть афишу и само здание, как спешат люди на представление, рассказать о внешнем виде зрителей. Для закрепления впечатлений сделать фотографии ребенка на фоне театра или афиши.

Внутри здания театра обратить внимание ребенка на то, что в каждом театре есть касса, гардероб, кабинки для переодевания, буфет, балконы.

Перед спектаклем необходимо приобрести программку для пояснения действий спектакля.

Чтобы невольно не испортить праздник под названием «Театр»:

- Не покупайте билеты в 1 ряд, большую часть декораций сцены ребенок не увидит.
- Не досиживайте до конца представления, если видите, что ребенок начал себя вести неадекватно от усталости, перевозбуждения или «неинтересности именно ему», лучше уйти.
- Не ругайте ребенка за «срыв» мероприятия, узнайте, что ему понравилось и запомнилось, похвалите за положительные моменты.
- Не воспитывайте ребенка во время спектакля – это нужно делать, выйдя из зала.

Для закрепления положительных эмоций попросите близких поинтересоваться, куда ребенок ходил, что больше всего понравилось, как зовут героев.

Уважаемые родители, помните, что театр - это мир волшебства! Приобщая ребенка к волшебному миру искусства, Вы помогаете ему стать культурным и образованным гражданином своей страны!