

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 15»
(МАДОУ № 15)

Согласовано:
на педагогическом
совете МАДОУ № 15
от 31 августа 2022г.

Утверждено:
Заведующая МАДОУ № 15
Н.А. Мезинова _____

Рабочая программа

по реализации программы
«Конструирование и художественный труд в детском саду» авт. Л.В.Куцаковой
в рамках основной образовательной программы
дошкольного образования «Детский сад 2100»

на 2022-2023 учебный год
(второй год обучения)

Составитель :
воспитатель средней группы №1
Кудрявцева Т.Е.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по реализации курса «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцаковой разработана в соответствии с:

- Федеральным законом об образовании в Российской Федерации № 273 – ФЗ от 29.12.2012, вступившего в силу с 01.09.2013 (ред. от 02.07.2021 №351-ФЗ);

- « Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155);

-«Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20);

Данная программа регламентирует процесс развития творческих способностей детей пятого года жизни.

Целью программы является развитие конструкторских и художественных способностей детей.

Задачи программы:

- формировать познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности;
- приобщать к миру технического и художественного изобретательства;
- развивать эстетический вкус, конструкторские навыки и умения.

В данной программе репродуктивный метод обучения сводится к минимуму; занимательные игры и упражнения становятся обучающими и используются как на занятиях, так и в свободной деятельности.

В основу рабочей программы положены следующие принципы:

- принцип взаимосвязи обучения и развития, который носит развивающий характер и способствует эстетическому, нравственному, и интеллектуальному развитию детей.
- принцип интеграции, основанный на изучении разных видов искусства и разнообразных видов художественно-творческой деятельности детей.
- принцип индивидуального подхода, который основан на личностно ориентированном взаимодействии.

Программа нацеливает на естественное и непринужденное приобщение детей к миру прекрасного, на развитие активного интереса к народному прикладному творчеству, архитектуре, к миру предметов и вещей, созданных

людьми, на воспитание уважения к их творцам.

Возрастные особенности детей пятого года жизни.

Ребёнок на пятом году жизни достаточно самостоятельный и инициативный. У него активно развивается мелкая моторика, глазомер. Движения рук у него более точные, ловкие, что помогает ему овладеть умением мастерить. У ребёнка возникает интерес к качеству своего труда; он начинает осознанно стремиться к соблюдению определённых требований, определяемых воспитателем (последовательность операций, использование разных способов конструирования), проявляет желание овладеть теми или иными навыками и охотно упражняется в конструировании. Ребёнок уже в состоянии устанавливать понятные ему причинно-следственные связи, количественные, пространственные отношения. У него быстро совершенствуются все психические процессы и особенно память. Возрастает потребность малыша в деловом общении, развивается конструктивное творчество, воображение. Ребёнок может представить себе то, что отсутствует перед его глазами, или никогда не встречались в его опыте. Он активно фантазирует, мыслит, воспроизводит невидимые части предметов, представляет будущие конструкции, создаёт замыслы, ищет способы воплощения.

Учебно – тематический план

№	Тема	Дата проведения
1	Диагностическое	21.09.2022 г.
2	Домики	28.09.2022 г.
3	Дом высокий и низкий	05.10.2022 г.
4	2-3 этажные дома»	12.10.2022 г.
5	Забор	19.10.2022 г.
6	Ворота	26.10.2022 г.
7	Забор с воротами	02.11.2022 г.
8	Зоопарк (коллективное)	09.11.2022 г.
9	По замыслу	16.11.2022 г.
10	Сарайчик	23.11.2022 г.
11	Сарайчик	30.11.2022г.
12	Конструирование по замыслу	07.12.2022 г.
13	Гараж	14.12.2022 г.
14	.Гараж для большой машины (грузовой)	21.12.2022 г.
15	Конструирование по собственному замыслу	28.12.2022 г.
16	Диагностическое	11.01.2023г.
17	Трамвай	18.01.2023 г.
18	Конструирование по условиям (трамвай)	25.01.2023 г.
19	Горка	01.02.2023 г.
20	Мебель	08.02.2023 г.
21	Мост»	15.02.2023 г.
22	Конструирование по собственному замыслу	22.02.2023 г.
23	Мост через реку	01.03.2023 г.
24	Конструирование по собственному замыслу	15.03.2023 г.
25	Знакомство со свойствами бумаги	22.03.2023 г.
26	Пригласительный билет	29.03.2023 г.
27	Записная книжка	05.04.2023 г.
28	Самолёт	12.04.2023 г.
29	Самолёт	19.04.2023 г.
30	Собака	26.04.2023г.
31	Будка для собаки	03.05.2023 г.
32	Вагон из бумаги	10.05.2023 г.
33	Корзина	17.05.2023 г.
34	Котенок	24.05.2023 г.
35	Город (коллективное)	31.05.2023г.
36	Диагностическое	

Прогнозируемые результаты. К концу года дети должны уметь:

- анализировать постройки, рисунки, элементарные чертежи, выделяя основные части, функциональное назначение;
- сооружать постройку по словесной инструкции;
- комбинировать детали;
- строить, моделировать по элементарным чертежам и схемам, разбираться в несложных планах;
- изготавливать плоские и объемные поделки из бумажных цилиндров, конусов, коробок;
- изготавливать несложные игрушки по принципу оригами;
- изготавливать поделки из природного материала;
- иметь представления о строительных деталях, их названии, свойствах.

Диагностика результативности:

Лыкова И.А. «Педагогическая диагностика: показатели художественно – творческого развития детей дошкольного возраста.»

Материально- техническое обеспечение рабочей программы:

Деятельность	Программа	Оборудование и материалы для занятий конструированием
Конструирование	«Конструирование и художественный труд в детском саду» авт. Л.В. Куцакова	- настольный строительный материал (деревянный); - конструктор «Лего»; - цветная бумага; - природный материал; - ткань