

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад №15»  
(МАДОУ №15)

Согласовано:  
на педагогическом совете  
МАДОУ № 15  
от 31 августа 2022 г.

Утверждено:  
Заведующий МАДОУ №15

\_\_\_\_\_Мезинова Н.Л.

## Рабочая программа

по реализации предоставляемой услуги «РУКОДЕЛИЕ»  
в рамках дополнительной образовательной программы  
«Декоративное искусство детям»  
группы авторов: Пантелеева Г.Н., Максимова Ю.Н., Пантелеева Л.В.

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Савченко В.В.  
педагог дополнительного образования

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа «Рукоделие» дополнительной образовательной программы по реализации направления художественно-эстетического развития разработана на основе программы «Декоративное искусство - детям», авторов: Пантелеев Г. Н., Максимов Ю.М., Пантелеева Л.В., в соответствии с требованиями, предъявляемыми к дополнительным образовательным программам:

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 г №273 «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 02.07.2021 № 351-ФЗ);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. №1155);
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20).

### **Направленность программы** - художественно-эстетическое

Народное, декоративно — прикладное и изобразительное творчество рассматривается как часть материальной и духовной культуры общества. Исходя из того, что одним из носителей информации для ребёнка дошкольного возраста является художественный образ, воздействующий на его чувства и сознание, оно способствует формированию его мировоззрения, является важным средством познания окружающей жизни, эстетически обогащает, доставляет ему наслаждение и желание творчества, целостно и гармонично развивает личность.

Программа направлена на развитие у детей художественно-эстетического вкуса, основной задачей, которой является развитие чувства прекрасного, умение понимать и ценить красоту и богатство родной природы, окружающего мира.

**Актуальность данной программы.** В условиях возрастания социальной роли личности как носителя национальных традиций художественной культуры при ограниченном времени на изучение искусств в детском саду, важнейшей задачей становится повышение эффективности художественного образования.

Данная программа решает эту актуальную задачу, соединив в интегрированном курсе такие дисциплины, как художественный труд, изобразительное искусство, искусство слова и музыки.

**Новизна** программы состоит в том, что она обеспечивает развитие у детей эстетических чувств и умение понимать и ценить прекрасное, эмоционально

*Откликаться* на художественные образы, эмоционально-эстетического отношения к традиционной национальной культуре в процессе комплексного преподавания искусства с целью формированию эстетических знания и закрепления их в творческом опыте детей.

Осуществляя комплексное преподавание в процессе реализации курсе настоящей программы, удаётся выявить и внедрить художественно-эстетическую систему разных типов художественного творчества изобразительного и народного декоративно-прикладного искусств, фольклорных обрядовых праздников, что позволяет по-новому раскрыть связи искусства с другими сферами деятельности дошкольника.

Педагогическая целесообразность данной программы даёт расширенные представления детей об окружающем мире; развитие личности в процессе познания основных видов художественно-изобразительного творчества народно-прикладного искусства; благоприятный эмоциональный настрой и наслаждение в процессе создания красивого образа и предмета.

Эта программа развивает целостное восприятие и любознательность детей творческое искание, возможность добиться более совершенных результатов.

### **Цель программы:**

-создание таких условий, при которых нравственное, эстетическое, духовное развитие детей осуществлялось бы не только в рамках базисного программного содержания художественно-эстетического цикла. Благодаря приобщению к искусству и культуре родного края, правильное использование регионального компонента, сформировалось личностное, эмоционально-отзывчивое отношение детей к художественной культуре родного края, пробуждение эмоционально творческого начала.

### **Задачи программы:**

- познакомить детей с многообразными сторонами социально художественного опыта на региональном и национальном уровне;
- познакомить с наиболее значимыми объектами и произведениями изобразительного, декоративно-прикладного искусства родного края, творчеством наиболее известных её деятелей;

использовать средства художественной выразительности,

понимать

язык

изобразительного искусства (цвет, композиция, колорит, форма ит.д.);

- научить практическому освоению и использованию различных изобразительных средств; развитию образного мышления, эстетического вкуса и творческих способностей детей;

воспитывать чувства патриотизма, любовь к родному краю, уважение к его культурному наследию.

### **Формы занятий:**

- беседы;

-теоретические занятия    практические занятия коллективная работа;  
индивидуальная работа;  
праздники.

Возраст участников 3 - 6,6 лет. Занятия для начальной работы с детьми не требует специальной подготовки.

### **Сроки реализации:**

Программа рассчитана на 2 часа в неделю, на 45 недель в год, на 90 часов в год. Недельный дежим занятий:

Программа поставлена из расчёта следующей нагрузки детей:

- беседы, теоретические занятия, упражнения ) 1 минут в неделю;
- практические занятия —34 минуты в неделю;  
индивидуальная работа —2 0 минут в неделю;
- участие в праздниках, выставках творческих работ — 50 мин. в

неделю. Итого: 2 часа в неделю.

Программа предполагает работу с детьми разного уровня умений и навыков. Все участники в течение года должны быть задействованы в конкурсах, праздниках, выставках.

### **Ожидаемый результат:**

Овладение детьми следующими знаниями и умениями:

- знание основ художественного изображения, знание различных видов росписей
- знание основ народного и декоративно-прикладного искусства;
- знание традиций народного искусства нерегиональном уровне.

### **Программа предполагает:**

- способствование общекультурному развитию воспитанников;
- развитие способности воспринимать искусство и его специфику обратного отражения действительности;

приобщение детей к народному искусству через комплексную систему работы

- актуальность расширения регионального компонента художественного образования;

- дарить детям радость творчества.

Оценивание работ воспитанников

по результатам конкурсов, выставок с анализом творческих работ;

- по результатам творческих работ на итоговой выставке;

- по уровню положительной динамики развития каждого воспитанника.

Форма подведения итогов работы по программе — итоговая выставка творческих работ в конце учебного года.

### **Содержание изучаемого курса.**

Первый раздел программы — «Основы художественного изображения» нацеливает на развитие эмоционально-эстетического восприятия, воспитание бережного и внимательного отношения к природе, понимание того, что изображения в своей основе связаны

Второй тематический раздел — «Декоративно-прикладное искусство. Народный орнамент «РОССИИ» — учит видеть и выявлять красоту и

особенности родного края — нацеливает на постижение эмоционального восприятия богатства красоты души русского народа.

Третий тематический раздел—» Иллюстрирование русских народных сказок» - учит детей само выражаться, передавать в рисунке настроение и впечатление от прочитанного. Выражение характера линий, цветом

Четвертый тематический раздел—» Художественный знакомства с народным и декоративно-прикладным искусством» - помогает педагогу организовать с детьми увлекательные занятия, создать основу для глубокого, осмысленного творчества; даже если ребенок не обладает ярко выраженными способностями творческой и мыслительной деятельности. Сложный комплекс разнообразных зрительных, слуховых, осязательных ощущений и эмоций, чувственное восприятие захватывает ребенка, полностью владеет им, толкает к созданию поисковой деятельности, раскрывая творческие способности, **заложенные** в ребенке с рождения. Для этого необходима комплексная система.

Детское творчество активизируется и в процессе создания декоративных, тематических композиций и рисунков по мотивам устного народного творчества, литературных произведений, которые могут быть включены в каждый раздел программы, поскольку позволяет воспитаннику выразить свое отношение к миру, проявить творческую способность к мировосприятию, одухотворенностью природ

Формы и методы проведения занятий.

Программа поставлена достаточно подробно. Во все разделы включен примерный перечень художественно-дидактических игр, упражнений и творческих работ. Этот перечень во многом разъясняет содержание программы, нацеливает педагога на выбор методов, удовлетворяющих современным требованиям педагогики сотрудничества.

Типы занятий:

- вариации;
- занятия обобщающего вида,
- формотворчества и экспериментирования.

Игра и сказка рассматривается как ведущие методические приемы организации творческой работы

Методическое обеспечение:

1. Программа общеобразовательного учреждения.
2. Альбомы схемы по декоративному рисованию, хохлома», «Городецкая роспись»  
«Дымковская роспись»
3. Наглядный материал по всем разделам.
4. Таблицы «Изобразительное искусство. Основы народного и декоративно -  
прикладного искусства (учебное пособие)» Москва «Москва-Синтез» 1998г.

## Календарно-тематический план на 2022-2023 учебный год.

### Вторая младшая группа № 2, 7

Дата	Тема
Октябрь 3,5,10, 12,17,19, 24,26,31	«Змейка-верёвочка», Фигурки «Змейка-пуговицы»
Ноябрь 2,7, 9, 14,16 21,23,28,30	«Узоры»
Декабрь 5,7,12,14, 19,21,26,28	«Наряжаем Змейку» (бусины) «Снежинка из спичек»
Январь 09,11,16,19, 18,23,25,30	«Бусы» «Стрелялки»
Февраль 6, 8,13,15 20,22,27	«Картинки из зёрнышек для папы»
Март 1,6,13,15 20,22, 27, 29	«Подарок маме» (солнышко) «Знакомство с бумагой». Оригами «Кузнечик»
Апрель 3,5,10,12, 17,19,24,26	Модульное оригами «Рамка — Летающая тарелка» Оригами «Капюшон»
Май 3,8,10,15, 17, 22,24, 29,31	Оригами- «Книжка-малютка» Оригами-фигурки
Июнь 5,7,14,19, 21,26,28	«Бабушкин клубок» «Конфетка-оригами»

Подготовительная группа № 3	
Дата	Тема
Сентябрь 5,6,12,13, 19,20,26,27	Встречное плетение Очелье
Октябрь 3,4,10,11,17, 18,24,25,31	Осенние листья Картинка из семян
Ноябрь 1,7,8,14,15, 21,22,28,29	Оригами Объёмная снежинка
Декабрь 5,6,12,13,19,20, 26,27	Б.Ф.Двойной треугольник Оригами «Хлопушка»
Январь 9,10,16, 17, 23,24,30,31	Ёлочная гирлянда Оригами «Ёлочная игрушка»
Февраль 6,7,13,14,20, 21,27, 28	Оригами «Корона1» Оригами «Корона2»
Март 6,7, 13,14, 20,21,27,28	«Узелковая кукла» Нитяшка кукла «Мартинка»
Апрель 3,4,10,11,17, 18,24,25	Коса — девичья краса Плетение шнура
Май 2,8,15,16,22,23, 29,30	Оригами «Лебедь1» Оригами «Лебедь2»
Июнь 5,6,13,19,20,26,27	Оригами «Лебедь3»



## Старшая группа № 4

Дата	Тема
Сентябрь 5,8,12, 15,19,22, 26, 29	Экскурсия по пройденным условным обозначениям Оригами «Вертушка» Базовая форма «Воздушный змей монах»
Октябрь 3,6,10, 13,17,20, 24,27, 31	«Парусник» оригами «Уголки» оригами «Ястребки» - фейерверк
Ноябрь 3,7,10 14,17, 21,24,28	Оригами «Уточка» «Птица, машущая крыльями»
Декабрь 1,5, 8,12,15, 19,22,26,29	Оригами «гномик» Оригами «гармошка» (прямое) Оригами «гармошка» (косое)
Январь 9,12,16, 19, 23, 26, 30	Гофрированные модельки Гирлянда из полос Шарики из гирлянды
Февраль 2,6,9,13,16 20,27	Оригами «Летающая рамка1» (многомодульная) Оригами «Летающая рамка2» (многомодульная)
Март 2,6,9,13, 16,20,23, 27,30	«Ястребок» (динамическая) Оригами «Самолётик»1 Оригами «Самолётик»2
Апрель 3,6,10,13, 17,20,24,27	Рамка для фото Цветок из столовых салфеток
Май 4,8,11,15, 18,22,25, 29	Базовая форма «Двойной треугольник» Письмо заветный треугольник Вырезание ко Дню Защиты Детей
Июнь 1,5,8, 15,19,22, 26,29	«Шаловливые ручонки» из семян «Топотушки» из семян Флаг России из ниток

Средняя группа № 1	
Дата	Тема
Сентябрь 2,7,9,  14,16,21,  23,28,30	«Узоры из спичек»  «Узоры из бамбуковых спилов».  Узоры из семян
Октябрь 5,7,12,14,  19,21, 26,28	«Зернистые» картинки.  Модель «Воздушный змей» Осенний лист - штамповка
Ноябрь 2,9,11,16,  18,23,25,30	Осенний лист из семян  Солнышко из ниток
Декабрь 2,7,9,  14,16, 21,  23, 28,30	Ёлка из 3-х модулей.  «Звезда на верхушку»  Гирлянда из вертушек
Январь 11,13,18,  20,25,27	Гофрирование бумажных квадратиков  Сувенир - открытка
Февраль 1,3,8, 10,15  17,22,24	Оригами «Домик» Оригами «Уточка»  Открытка для папы
Март 1,3,10, 15,17,22,24, 29,31	Оригами «Пианино» Базовая форма «Блинчик» Столик из базовой формы блинчик
Апрель 5,7,12,  14,19,21,  26,28	Очумелые ручки  Оригами «Птичка»  Цветы к Майским праздникам!

<p>Май</p> <p>3,5,10, 12,17,19 24,26,31</p>	<p>Открытка ко Дню Победы!</p> <p>Оригами «Домик»</p> <p>Развёртка «Домик» (раскраска)</p>
<p>Июнь</p> <p>2,7, 9,14, 16,21,23, 28,30</p>	<p>Вырезание Развёртки «Домика»</p> <p>Склеивание объёмного домика.</p> <p>Символы Родины!(раскраска и вырезание)</p> <p>Оригами «Стаканчик»</p>

Подготовительная группа №5	
Дата	Тема
Сентябрь 6,8,13,15, 20,22,	Встречное плетение Очелье
Октябрь 4,6,11,13, 18,20,25,27	Осенние листья Картинка из семян
Ноябрь 1,3,8,10,15,17, 22,24,29	Осенние листья из спичек Оригами «снежинка»
Декабрь 1,6,8,13,15, 20,22,27,29	Б.Ф.Двойной треугольник Оригами «Хлопушка»
Январь 10,12,17,19 24,26,31	Ёлочная гирлянда Трёхярусная Ёлка
Февраль 2,7,9,14,16, 21,28	Оригами «Корона»(Модули) Оригами «Корона»(Сборка)
Март 2,7,9,14,16, 21,23,28,30	«Узелковая кукла» Нитяшка кукла «Мартинка»
Апрель 4,6,11,13, 18,20,25,27	Коса — девичья краса (плетение) Кукла из косы
Май 2,4,11,16,18, 23,25,30,31	Оригами «Ваза»(модули) (сборка)
Июнь 1,6,8, 13,15, 20,22,27,29	Оригами «Самолёт Кальмар» Высотный дом-развёртка-раскраска. Склеивание

Старшая группа №6	
Дата	Тема
Сентябрь 5,8,12,15,19, 22,26,29	Встречное плетение Очелье
Октябрь 3,6,10,13, 17,20,24,27,31	Осенние листья Картинка из семян
Ноябрь 3,7,10,14,17, 21,24,28	Осенние листья из спичек Оригами «снежинка»
Декабрь 1,5,8,12,15, 19,22,26,29	Б.Ф.Двойной треугольник Оригами «Хлопушка»
Январь 9,12,16,19 23,26,30	Ёлочная гирлянда Трёхъярусная Ёлка
Февраль 2,6,9,13,16, 20,27	Оригами «Корона»(Модули) Оригами «Корона»(Сборка)
Март 2,6,9,13,16, 20,23,27,30	«Узелковая кукла» Нитяшка кукла «Мартинка»
Апрель 3,6,10,13, 17,20,24,27	Коса — девичья краса (плетение) Кукла из косы
Май 4,8,11,15,18, 22,25,29	Оригами «Ваза»(модули) (сборка)
Июнь 1,5,8, 15,19, 22,29	Оригами «Самолёт Кальмар» Высотный дом-развёртка-раскраска. Склеивание

## **Список литературы:**

1. Г. Н. Пантелеев, Ю.В. Максимов, Л. В. Пантелеева
2. Поделки из природного материала. Э.К.Гульянц, И.Я. Базик. М.Просвещение,1991г.
3. Бумажная филигрань. А. Быстрицкая, М., 2007г. (Внимание: дети!)
4. Оригами. Забавные игрушки. М. Мельникова М. 2009г.
5. Русские орнаменты. В.И. Ивановская, М., 2006г. Изд-во «В. Шевчук»
6. Оригами. Большая иллюстрированная энциклопедия. Рик Бич, М., 2003г.
7. Физкультурная минутка Динамические упражнения для детей 6- 10 лет. Е. А.Каралашвили, М., 2002год
8. Народные куклы — обереги. Т. Денисова. Питер, 21016г
9. Пособие по торцеванию.
10. Уроки творчества. Н,А,Цирулик, Т.Н. Преснякова, Самар.Изд — во «Учебная литература», 2001г.
11. Технологии. О.А.Куревина, Е.А. Лутцева .,2013 «Детский сад -2100»



