

муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение города Ростова-на-Дону «Детский сад №15»
(МАДОУ №15)

Согласовано:
на педагогическом совете
МАДОУ № 15
от 31 августа 2022 г.

Утверждено:
Заведующий МАДОУ №15

_____Мезинова Н.Л.

Рабочая программа
по реализации курса «Английский для малышей»
дополнительной образовательной программы
авт. И.А.Шишковой, М.Е.Вербовской
под редакцией Н.А.Бонк

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Зерщикова М.С.
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

1. Дополнительная общеобразовательная программа «Английский для малышей», И.А.Шишкова, М.Е. Вербовская под редакцией Н.А. Бонк

разработана в соответствии с:

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 г №273 «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 02.07.2021 № 351-ФЗ);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. №1155);
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20).

Обучение английскому языку дошкольников – один из важных предварительных этапов, готовящих ребёнка к обучению в школе, закладывающих правильное произношение, накопление лексического запаса, умение понимать иностранную речь на слух и участвовать в несложной беседе.

В условиях дополнительного образования в МАДОУ № 15 были созданы условия обучения детей дошкольного возраста английскому языку.

Изучение английского языка основывается на У.М.К. «Английский для малышей» И.А. Шишкова, М.Е. Вербовская под редакцией Н.А. Бонк и включает: **рабочую тетрадь** (книга для детей), **книга для родителей и преподавателей**, а также **диск** (90 минут звучания).

Данная программа раннего обучения английскому языку, в группах детского сада, направлена на достижения следующих **целей**:

- **практической,**
- **воспитательной,**
- **развивающей,**
- **образовательной.**

Главной целью данной программы служит коммуникативный аспект. Дети должны уметь использовать изученный лексико-грамматический материал в естественных ситуациях общения.

Цели данной программы, в свою очередь, обуславливают следующие **задачи**:

- **динамическое развитие устной речи** (говорения и понимания речи на слух),
- **создание условий для творческой самореализации ребёнка, его интеллектуального и духовного развития,**
- **повышения мотивации к познанию и творчеству, а также воспитания психологически устойчивой, социальной личности.**

Основной задачей программы является подготовка детей к изучению английского языка в школе, т.е. подготовка базы для овладения будущими учащимися иностранным языком как инструментом обучения.

2. Возрастные особенности детей

Учебно-методический комплект «Английский для малышей» представляет собой начальный курс английского языка для детей от 4 до 6 лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют

детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонами — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

В игровой деятельности детей *четвертого года жизни* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он

способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных,

интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объект, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о

развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение слушать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В сюжетно-ролевых играх *дети 6-7 лет* начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое

поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

Содержание предложенной программы реализуется через систему занятий, объединённых друг с другом общими героями (a hare, a bear, a dog, a frog, a cat, a bat), подбором посильных творческих заданий и методических приёмов: соедини точки и раскрась картинки; подбери рифмы; выполни команды вместе с мышонком; найди и сосчитай лягушат; сравни картинки и скажи, кто исчез со второй картинки и других.

Для успешной реализации содержания данной программы используются нестандартные занятия, которые построены таким образом, что в процессе игры, которая является основной формой деятельности у детей дошкольного возраста, ребёнок обучается правильному произношению, азам грамматики и лексики, овладевает самыми начальными этапами речевой коммуникации.

Игровые упражнения на данных занятиях помогают детям выработать правильное произношение, а многочисленные картинки служат опорой при накоплении активной лексики, речевых стереотипов и грамматических структур.

На занятиях также используются песенки, которые не только поддерживают и развивают интерес детей к учению, но и помогают им проявить свои творческие способности.

Огромное значение в работе с детьми дошкольного возраста имеет наглядность. Поэтому на занятиях используются также карточки, игрушки,

куклы – всё, что способствует повышению интереса детей и живости, образности и эмоциональности их восприятия.

Отличительной особенностью данной дополнительной образовательной программы от уже существующих, является то, что ребёнок на занятиях слышит английскую речь не только от преподавателя, но и от диктора на диске, непосредственного носителя данного языка, что помогает малышам правильно произносить английские слова и лучше воспринимать английскую речь на слух.

Данная образовательная программа решает задачи преемственности изучения иностранного языка в детском саду и начальной школе и направлена на формирование положительной учебной мотивации будущих школьников.

Эффективными средствами подведения итогов в овладении английским языком у детей дошкольных групп являются:

Итоговые занятия;

Проведение открытых занятий для родителей и педагогов;

Подготовка театрализованных миниатюр, фрагментов праздничных мероприятий в детском саду.

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ И СПОСОБЫ ПРОВЕРКИ УСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ

В результате изучения иностранного языка дошкольник должен:

Знать/понимать

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
- интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений
- основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные герои художественных детских произведений; известные достопримечательности), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

Уметь

Говорение

- поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

- рассказывать о себе, своей семье;
- делать краткие сообщения, выражать свое отношение к услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

Аудирование

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов ;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ);
Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;
- осознание целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознание места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные);
- ознакомление представителей других стран с культурой своего народа;
- осознания себя гражданином своей страны и мира.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН Младшая группа

№ п/п	Тема	Цели	Дата
1.	Вводная беседа” Сказка о язычке	Диагностика готовности к изучению к английского языка.	06.10.22 13.10.22
2.	“Hello! Goodbye!”	Введение звуков и структур речевого общения. Формирование фонетических навыков.	20.10.22 27.10.22
3.	Знакомство. What is your name?	Введение новых звуков и структур. Разучивание рифмовки.	03.11.22
4.	My first English animals.	Введение и отработка звуков. Введение новых слов и команд. Формирование аудитивных навыков.	10.11.22
5.	Повторение.	Повторение пройденной лексики, речевых структур. Проведение сценок “Знакомство и Прощание», “Кто ты?”	17.11.22 24.11.22
6.	Первое стихотворение на английском языке “Goodbye, my doll!”	Введение новых звуков, слов и структур. Формирование аудитивных навыков.	01.12.22 08.12.22 15.12.22
7.	Who are you?	Введение новых звуков, лексических единиц. Закрепление структуры I am. Разучивание песенки. Игра”Please show me”.	22.12.22 29.12.22
8.	Мы многое умеем!	Ведение новой лексики, первичная тренировка. Ознакомление с модальной конструкцией I can.	12.01.23 19.01.23 26.01.23

		Разучивание рифмовки.	
9.	What is this?	Введение структуры It is... Развитие фонетических навыков, обогащение словарного запаса глаголами движения и некоторыми существительными.	02.02.23 09.02.23
10.	Повторение.	Повторение пройденной лексики, речевых структур. Проведение сценок "Who are you?", "Команды", "Уроки в лесной школе".	16.02.23 02.03.23
11.	Строим английское предложение и вопрос.	Введение общего вопроса и кратких ответов. Развитие речевых умений в ситуациях коммуникации. Разучивание рифмовки.	09.03.23 16.03.23
12.	Большой и маленький.	Знакомство с новыми звуками. Развиваем умение противопоставлять, сравнивать и описывать предметы на английском языке.	23.03.23 30.03.23 06.04.23 13.04.23
13.	Указательные местоимения. Цвета.	Введение структур с указательными местоимениями в ед. ч. Разучивание рифмовки, введение лексики на тему "Цвета".	20.04.23 27.04.23 04.05.23 11.05.23
14.	"Угадай-ка!"	Закрепление лексики по теме цвета. Введение лексики. Развитие навыков речевого поведения с помощью введения вопроса What's this/that?	18.05.23 25.05.23 01.06.23 08.06.23
15.	Повторение.	Повторение пройденной лексики, речевых структур. Проведение сценок "Большой и маленький", "Майк и Джейн на ферме".	15.06.23 22.06.23 29.06.23

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН Средняя группа

№ п/п	Тема	Цели	Дата
1.	Я сегодня репортер.	Ввод новых слов. Развитие диалогической речи. Разучивание песенки.	02.09.22 06.09.22 09.09.22 13.09.22 16.09.22
2.	"Теремок".	Ознакомление с новыми речевыми оборотами на тему извинение.	20.09.22 23.09.22 27.09.22 30.09.22
3.	Посчитаем до шести.	Введение числительных, нового речевого оборота. Развитие диалогической речи.	04.10.22 07.10.22 11.10.22 14.10.22 18.10.22 21.10.22
4.	А ты умеешь?	Введение вопросительного предложения и кратких ответов с модальным глаголом.	25.10.22 28.10.22 01.11.22 08.11.22 11.11.22
5.	Сколько тебе лет?	Введение новых числительных и закрепление уже изученных в диалогах. Ознакомление со	15.11.22 18.11.22 22.11.22 25.11.22

		структурой I can see. Развитие диалогической речи.	29.11.22 02.12.22
6.	Повторение.	Повторение пройденной лексики, речевых структур. Проведение сценки “Домик в лесу”, разучивание стихов “Can you?”, “I can see...”.	06.12.22 09.12.22 13.12.22 16.12.22 20.12.22 23.12.22 27.12.22 30.12.22
7.	Множественное число существительных.	Развитие речевой догадки посредством наглядности. Развитие монологической речи.	10.01.23 13.01.23 17.01.23 20.01.23 24.01.23 27.01.23 31.01.23
8.	Будьте вежливыми!	Введение новых единиц лексики. Развитие диалогической речи; интонационных навыков.	03.02.23 07.02.23 10.02.23 14.02.23 17.02.23 21.02.23
9.	Идем в магазин.	Введение новой лексики. Закрепление слов предыдущих занятий. Разбор речевой ситуации.	24.02.23 28.02.23 03.03.23 07.03.23 10.03.23
10.	Повторение.	Повторение пройденной лексики, речевых структур. Проведение сценки “В магазине”, игры “Кошки-мышки”, разучивание рифмовки “Hello! May I come in?”	14.03.23 17.03.23 21.03.23 24.03.23
11.	Продуктовая лавка.	Активизация лексического материала. Развитие самостоятельной речи.	28.03.23 31.03.23 04.04.23 07.04.23 11.04.23 14.04.23 18.04.23 21.04.23
12.	I have got...I have not got.	Введение новых речевых фраз. Развитие коммуникативного умения.	25.04.23 28.04.23 02.05.23 05.05.23 12.05.23
13.	Мое тело.	Разбор речевой ситуации. Введение новой лексики.	16.05.23 19.05.23 23.05.23 26.05.23
14.	How many?	Введение лексики. Развитие монологической речи. Активизация грамматических структур с использованием новых слов.	30.05.23 02.06.23 05.06.23 09.06.23 13.06.23
15.	Где же это находится?	Презентация предлогов места и первичное закрепление. Ввод новых слов	16.06.23 20.06.23 23.06.23 27.06.23 30.06.23

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН Старшая Группа

№ п/п	Тема	Цели	Дата
1.	Where is the cat?	Разучивание песенки на активизацию структур How many...Have you got? Употребление ранее изученной лексики в игровой коммуникативной ситуации.	06.09.22 07.09.22 13.09.22 14.09.22 20.09.22 21.09.22
2.	Моя семья.	Введение новой лексики. Закрепление структур с указательными местоимениями.	27.09.22 28.09.22 04.10.22 05.10.22 11.10.22 12.10.22
3.	Помогаем маме накрыть на стол.	Ввод новой лексики. Ознакомление с новыми формулами.	18.10.22 19.10.22 25.10.22 26.10.22
4.	Повторение.	Повторение пройденной лексики, речевых структур. Проведение сценок “На озере”, “Накрываем на стол”, «Семья”.	01.11.22 02.11.22 08.11.22 09.11.22 15.11.22 16.11.22
5.	Рад познакомиться. Игра «Гости».	Драматизация коммуникативной ситуации. Работа над автоматизацией лексики и продолжение работы над речевой ситуацией знакомство.	22.11.22 23.11.22 29.11.22 30.11.22
6.	Сколько всего вкусного. I like...I do not like... .	Введение новой лексики. Закрепление кратких ответов на все пройденные общие вопросы.	06.12.22 07.12.22 13.12.22 14.12.22 20.12.22 21.12.22
7.	Послушай мой рассказ.	Разучивание рифмовки. Развитие монологической самостоятельной речи.	27.12.22 28.12.22 10.01.23 11.01.23
8.	One and two and three and four. I am sitting on the floor.	Введение новых лексических единиц. Введение грамматической формы Present Continuous.	17.01.23 18.01.23 24.01.23 25.01.23 31.01.23 01.02.23
9.	Present Continuous в 3 лице ед.ч.	Закрепление новой структуры. Формирования навыков речевого поведения в диалоге.	07.02.23 08.02.23 14.02.23 15.02.23
10.	Повторение.	Повторение пройденной лексики, речевых структур. Проведение сценок “В гостях у медведя”.	21.02.23 22.02.23 28.02.23 01.03.23
11.	Where is the fox?	Активизация аудитивных навыков. Презентация новых предлогов места и направления, первичное закрепление.	07.03.23 14.03.23 15.03.23 21.03.23 22.03.23
12.	Моя комната.	Введение новой лексики. Повторение предлогов и развитие восприятия речи на слух.	28.03.23 29.03.23 04.04.23 05.04.23

			11.04.23 12.04.23
13.	Что находится в моей комнате?	Введение новой лексики. Закрепление слов предыдущих занятий. Ознакомление со структурой There is .../There are...	18.04.23 19.04.23 25.04.23 26.04.23 02.05.23 03.05.23
14.	Что положим мы в коробку? Предлог "into".	Введение новых слов и структур. Повторение предлогов предыдущих занятий, введение нового "into". Разучивание рифмовки.	10.05.23 16.05.23 17.05.23 23.05.23 24.05.23 30.05.23 31.05.23
15.	Какой беспорядок!	Введение новых речевых оборотов, тренировка употребления Present Continuous	06.06.23 07.06.23 13.06.23 14.06.23 20.06.23 21.06.23 27.06.23 28.06.23

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН Подготовительная Группа

№ п/п	Тема	Цели	Дата
1.	Старый и новый.	Закрепление предлогов и введение нового. Введение глаголов see, has. Тренировка диалогической речи.	06.09.22 07.09.22 13.09.22 14.09.22
2.	В парке.	Введение и закрепление новых слов и команд. Автоматизация интонационных навыков.	20.09.22 21.09.22 27.09.22 28.09.22
3.	Прокатимся.	Введение новой лексики. Разбор речевой ситуации. Закрепление предлогов.	04.10.22 05.10.22 11.10.22 12.10.22
4.	На каруселях.	Введение и закрепление лексики. Тренировка ранее изученных грамматических и речевых конструкций. Введение структуры Let's...	18.10.22 19.10.22 25.10.22 26.10.22
5.	Чудные птицы.	Ознакомление с новыми лексическими единицами. Введение мн. ч. указательных местоимений. Тренировка речевых навыков.	01.11.22 02.11.22 08.11.22 09.11.22
6.	Повторение.	Повторение пройденной лексики, речевых структур. Проведение сценок "Веселые зверята", "В гостях у куклы", "В парке", "Карусель", "Воробьи и вороны".	15.11.22 16.11.22 22.11.22 23.11.22
7.	За чашкой чая.	Заучивание рифмовки. Введение лексических единиц и активизация	29.11.22 30.11.22

		употребления пройденной лексики на тему продукты.	
8.	Завтрак.	Автоматизация употребления лексики по теме. Активизация самостоятельной речи.	06.12.22 07.12.22
9.	Одежда.	Введение новых слов и их первичное употребление. Разучивание рифмовки.	13.12.22 14.12.22 20.12.22 21.12.22
10.	На улице.	Введение новой лексики и первичное употребление. Развитие аудитивных навыков.	27.12.22 28.12.22
11.	Едем на автобусе.	Повторение лексики на тему одежда, животные. Разучивание рифмовки.	10.01.23 11.01.23
12.	Идем в зоопарк.	Расширение словарного запаса на тему животные. Активизация выразительной речи с использованием пройденных структур.	17.01.23 18.01.23
13.	Повторение.	Повторение пройденной лексики, речевых структур. Проведение сценок "Завтрак", "Одежда", "В зоопарке".	24.01.23 25.01.23 31.01.23
14.	С днем рождения!	Введение нового лексического материала. Развитие способности к речевой догадке. Закрепление лексики.	01.02.23 07.02.23 08.02.23
15.	Дарим подарки.	Ознакомление с новой лексикой. Разбор речевой ситуации. Тренировка диалогической речи.	14.02.23 15.02.23
16.	За столом.	Повторение тем одежда и угощения. Закрепление лексики в коммуникативных структурах.	21.02.23 22.02.23 28.02.23
17.	На приеме у врача.	Введение новых слов. Разучивание песенки. Закрепление речевых навыков. Тренировка выразительной правильной в интонационном плане речи.	01.03.23
18.	Советы доктора.	Введение новых слов. Ознакомление и закрепление структуры повелительного отрицательного предложения в речевой ситуации.	
19.	Повторение.	Повторение пройденной лексики, речевых структур. Проведение сценок "День рождения", "У доктора".	
20.	Времена года.	Обогащение словарного запаса. Активизация лексики в знакомых грамматических структурах. Разучивание рифмовки.	
21.	Сколько время?	Введение новых слов и речевых оборотов. Повторение числительных.	07.03.23 14.03.23 15.03.23
22.	Расписание дел.	Повторение материала предыдущего занятия с целью автоматизации речевых самостоятельных умений.	21.03.23 22.03.23
23.	Школьные принадлежности.	Введение новой лексики. Разбор речевой ситуации. Повторение темы за столом и введение речевых формул	28.03.23 29.03.23 04.04.23

		этикетного характера.	05.04.23
24.	На уроке в школе.	Активизация речевых умений. Контроль умения вести связную речь. Введение новых глаголов на тему школа.	11.04.23 12.04.23 18.04.23 19.04.23 25.04.23 26.04.23
25.	Отгадываем загадки.	Повторение лексики. Развитие речевой догадки. Активизация навыков Монологической речи.	02.05.23 03.05.23 10.05.23 16.05.23 17.05.23 23.05.23 24.05.23 30.05.23 31.05.23
26.	Повторение.	Повторение пройденной лексики, речевых структур. Проведение сценок “В школе”, “Рифмовка”.	06.06.23 07.06.23 13.06.23 14.06.23 20.06.23 21.06.23 27.06.23 28.06.23

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН Группа компенсирующей направленности № 5, № 6

№ Занятия	Тема	Цели	Дата
1.	Where is the cat?	Разучивание песенки на активизацию структур How many...Have you got? Употребление ранее изученной лексики в игровой коммуникативной ситуации.	02.09.22 06.09.22 09.09.22 13.09.22 16.09.22
2.	Моя семья.	Введение новой лексики. Закрепление структур с указательными местоимениями.	20.09.22 23.09.22 27.09.22 30.09.22
3.	Помогаем маме накрыть на стол.	Ввод новой лексики. Ознакомление с новыми формулами.	04.10.22 07.10.22 11.10.22 14.10.22 18.10.22 21.10.22
4.	Повторение.	Повторение пройденной лексики, речевых структур. Проведение сценок “На озере”, “Накрываем на стол», «Семья”.	25.10.22 28.10.22 01.11.22 08.11.22 11.11.22
5.	Рад познакомиться. Игра «Гости».	Драматизация коммуникативной ситуации. Работа над автоматизацией лексики и продолжение работы над речевой ситуацией знакомство.	15.11.22 18.11.22 22.11.22 25.11.22 29.11.22 02.12.22
6.	Сколько всего вкусного. I like...I do not like... .	Введение новой лексики. Закрепление кратких ответов на все пройденные общие вопросы.	06.12.22 09.12.22 13.12.22 16.12.22 20.12.22

			23.12.22 27.12.22 30.12.22
7.	Послушай мой рассказ.	Разучивание рифмовки. Развитие монологической самостоятельной речи.	10.01.23 13.01.23 17.01.23 20.01.23 24.01.23 27.01.23 31.01.23
8.	One and two and three and four. I am sitting on the floor.	Введение новых лексических единиц. Введение грамматической формы Present Continuous.	03.02.23 07.02.23 10.02.23 14.02.23 17.02.23 21.02.23
9.	Present Continuous в 3 лице ед.ч.	Закрепление новой структуры. Формирования навыков речевого поведения в диалоге.	24.02.23 28.02.23 03.03.23 07.03.23 10.03.23
10.	Повторение.	Повторение пройденной лексики, речевых структур. Проведение сценок "В гостях у медведя".	14.03.23 17.03.23 21.03.23 24.03.23
11.	Where is the fox?	Активизация аудитивных навыков. Презентация новых предлогов места и направления, первичное закрепление.	28.03.23 31.03.23 04.04.23 07.04.23 11.04.23 14.04.23 18.04.23 21.04.23
12.	Моя комната.	Введение новой лексики. Повторение предлогов и развитие восприятия речи на слух.	25.04.23 28.04.23 02.05.23 05.05.23 12.05.23
13.	Что находится в моей комнате?	Введение новой лексики. Закрепление слов предыдущих занятий. Ознакомление со структурой There is .../There are...	16.05.23 19.05.23 23.05.23 26.05.23
14.	Что положим мы в коробку? Предлог "into".	Введение новых слов и структур. Повторение предлогов предыдущих занятий, введение нового "into". Разучивание рифмовки.	30.05.23 02.06.23 05.06.23 09.06.23 13.06.23
15.	Какой беспорядок!	Введение новых речевых оборотов, тренировка употребления Present Continuous	16.06.23 20.06.23 23.06.23 27.06.23 30.06.23

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Диагностика говорения

Можно использовать для этой цели художественные картины или сюжетные картинки. Ребенку обычно говорят: « Посмотри, что прислали наши друзья из Англии, им очень хочется услышать, как ты расскажешь, что ты здесь видишь». Годится и любой другой вариант. После этого ребенку задаются простые вопросы на английском языке в рамках изученного материала, например “ Кого ты видишь?”, “ Сколько домиков здесь нарисовано?”. Вопросы 13 заготавливаются заранее, каждый вопрос соответствует пройденной теме. Вопросов 6 будет достаточно.

Диагностика аудирования

Здесь используются записанные на аудионосители предложения, смысл которых ребенку предстоит понять. Можно прочитывать предложения. Ребенку говорим: “Нам по телефону позвонил наш друг из Англии, он хочет тебе кое – что рассказать. Слушай внимательно, а потом мы с тобой выполним задание”. Мы используем три записанные фразы, например: “Я кушаю мороженное”, “ У меня красный мяч”, “ Дай мне три карандаша”. Слушаем два раза. После этого по – русски просим ребенка из карточек, лежащих на столе положить на маленький столик картинку, где изображено: 1. То, что кушал наш друг. 2. Игрушка, о которой рассказывал друг. 3. Столько карандашей, сколько было у друга. Диагностика овладения программной лексикой Выбираем 4-5 тем, например “Еда ”, “Животные ”, “ Времена года”, “Моя семья ”. Соответственно каждой теме подбираем по пять картинок. Картинки вперемешку лежат на столе. Ребенку говорим: “ Давай с тобой играть, будто ты пришел в магазин и хочешь все это купить. Правило такое: если ты называешь слово по – английски, то ты можешь это купить. Постарайся купить как можно больше всего”.

Диагностика фонетических навыков

Для этого готовим две карточки формата А4 с изображением шести предметов на каждой. Изображения должны быть подобраны так, чтобы соответствующие слова содержали нужный звук. Просим ребенка назвать предметы. Рекомендации по проведению контроля На начальном, промежуточном и заключительном этапах работы по усвоению программы каждого года обучения необходимо проводить промежуточный мониторинг и итоговую диагностику, используя специально разработанные тестовые задания для индивидуального контроля, проверочные занятия и творческие отчеты с целью выявления уровня усвоения программы. Задания, предлагаемые в качестве контрольных, должны быть хорошо знакомы детям. Система мониторинга должна позволять осуществлять оценку динамики достижений детей и включать описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга. Требования: сочетание низко- высокоформализованных методов (наблюдение, беседа, тесты). Результаты

можно оценивать по следующей системе: полностью усвоил - 3 балла, частично усвоил - 2 балла, не усвоил - 1 балл.

Пример первоначальной диагностики

1. Мотивационная готовность к обучению иностранному языку

1.1 Выявление представлений ребенка о родной стране и языке, на котором он разговаривает: В какой стране мы живем? На каком языке ты разговариваешь с мамой, с друзьями? На каком языке говорят по телевизору?

1.2 Выявление представлений ребенка о других странах, языках, на которых там говорят, о желании научиться говорить так же: Ты любишь смотреть мультфильмы? В какой стране родился Винни-Пух, Микки-Маус? (Если ребенок затрудняется ответить, воспитатель помогает) Как ты думаешь, на каком языке они разговаривают? Послушай. (Показывает картинку с изображением героев и «говорит» за них несколько фраз на английском языке)

2. Состояние артикуляторной моторики

2.1 Выявляется способность ребенка правильно воспроизводить движение губ и языка за воспитателем: 14 Губы: «улыбка», «трубочка». Язык: кончик языка поднять, опустить, «маятник», «качели», кончик языка высунуть между зубами.

3. Состояние звукового внимания Восприятие и воспроизведение ритма: от 5-х до 6-ти лет из 4-х элементов; от 6-ти до 7-ми лет из 5-ти элементов Пример промежуточной диагностики Примеры тестовых заданий Games: «Rain», «Bell», «Toyshop», «What's missing?», «What colour is a ball?» - в ходе игр проверяется знание детьми лексики. Выполнение задания: «Count, please». Ответы на вопросы: What's your name? How old are you? How are you? What colour is a kite? Have you got a mother? What's your mother's name? Where is the ball? Составление диалогов с постановкой общих вопросов. Составление мини-рассказа по картинке. Знание детьми стихов и песен проверяется в ходе утреников.

Оформление результатов промежуточной и итоговой диагностики детей первого, второго и третьего года обучения «Английский язык»

Фамилия, имя, фонетика, лексика по теме, грамматика, знание стихотворений, рифмовок, знание песен. Средний балл 1. 2. Условные обозначения: 3 балла усвоил полностью, 2 балла усвоил частично, 1 балл не

усвоил. Оценочная шкала: Высокий уровень усвоения - 2,5-3 балла. Средний уровень усвоения - 2,1-2,4 балла. Низкий уровень- ниже 2,1 балла.

Материально-технические условия, необходимые для реализации программы:

1. Шишкова И.А, Вербовская М.Е. Английский для малышей. Учебник.
2. Рабочая тетрадь; Шишкова И.А, Вербовская М.Е. Английский для малышей.
3. Раздаточные материалы. Шишкова И.А, Вербовская М.Е.
4. Аудиокурс к УМК «Английский для малышей» под редакцией Бонк Н.А. «Baby eng».
5. Доска и мел.
6. CD проигрыватель и диски с аудиозаписями.
7. Алфавит английского языка.
8. Различные игрушки: мягкие игрушки, мяч, микрофон, посуда, мебель, куклы и т.д
9. Карточка с загадками, песнями, рифмовками, физминутками, текстами для аудирования.
10. Материалы: рабочие тетради, раздаточный материал.
11. Раздаточный материал по темам.
12. Демонстрационный материал к изучаемым темам.
13. Простой карандаш; набор цветных ручек.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бибалетова М.З. Английский язык для маленьких / М.З. Бибалетова. - М.; 1994г., с.3-5.
2. Бим И.Л. Иностранные языки в школе/ И.Л. Бим №5 1991г., с.11-14.
3. Бонк Н.А. Английский для малышей / Н.А. Бонк. –М.; 1996г.
4. Бонк Н.А. Английский для малышей.Руководство для преподавателей и родителей / Н.А. Бонк. – М.; 2004г.
5. Боева Н.Б., Попова Н.П. Великобритания. География. История. Культу-ра. Учебное пособие на английском языке/Н.Б. Боева – Ростов н/Д: Изд-во РГПУ 1996г., с.54-59.
6. Верещагина И.Н. Книга для учителя/И.Н. Верещагина – М.: «Просвещение» 1995г., с.20-23.
7. Шишкова И.А,Вербовская М.Е. Английский для малышей. Рабочая тетрадь/ И.А Шишкова, М.Е.Вербовская – М.:2005г.
- 8.Шишкова И.А,Вербовская М.Е. Английский для малышей. Раздаточные материалы/ И.А Шишкова, М.Е.Вербовская – М.:2005г.
- 9.Шишкова И.А,Вербовская М.Е. Английский для малышей. Руководство для преподавателей и родителей/ И.А Шишкова, М.Е.Вербовская – М.:2005г.

